

小河屯小学30年变奏曲

贺玉先

“小河屯村是个出老师的地方啊！老老少少我能说出名字的就有八十多人，这在延庆是绝对找不出第二个村子来的！”作为一名小河屯村人，作为一名人民教师，听到这样的话我深感自豪。几年前，我到一学校做巡视员，校长了解到我是张山营镇小河屯村人时感慨地说：“虽然没有考察过，但一个村子能出这么多老师，我想这绝不是偶然，肯定有着它特殊的文化背景。”

不要说别人，就是我，作为一名小河屯村的老师，我也没统计过村里到底出过多少老师，更从没思考过关于这个背景的问题。但由这个话题，却引出了我对小河屯小学的许多记忆。

1982年，我上小学一年级。学校是一所坐落在村子最北边的幽静院落，高大的杨树掩映着一排青砖青瓦房，从东到西依次是一到六年级的教室，最中间是老师办公室。当时年龄小，只依稀记得教室是半截玻璃半截窗户的那种，我们那些小不点

对高级的教室尤其是办公室充满了好奇和畏惧。我们所在的一年级教室和那些教室有些不一样。那是三间独立出来的房子，一看就知道是后盖的，窗户是满玻璃的那种，太阳照进来，屋子里满是阳光。在学校一年，现在想想，给我留下印象最深的其实是门前那高高的台阶。台阶是用石头砌起来的，足有四五级。那时我们上音乐课是需要到办公室去拍风琴的，每次拍风琴，都需要四五个人费好大的力气才能把那个大笨家伙弄进班，可大家还是积极性很高，每次都争抢着去。一次，班里一个大的孩子吹牛说，他能一个人就把风琴背进教室，结果却是费了九牛二虎之力之后，他和风琴一起滚下了台阶。

二年级开学的那天，我们全校学生在旧学校集合，排着队在老师的带领下，来到了位于村子最西边的新学校，听大人说这是村里出一半钱乡里出一半钱盖的。新学校一切都是新的自不必说，在那里学习生活五年，给我印象最深的就是教室前那两排小杨树和学校里的老师。小杨树大概有一百多棵吧，是我们这些十岁左右的孩子在老师的带领下自己动手挖坑、栽苗、培

土、浇水，一点一点培育起来的。小杨树伴随着我们愉快的嬉闹在渐渐长大，到我们六年级要毕业的时候，它们已经长得比大人的胳膊还粗了。

学校里另一道靓丽的风景就是那群年轻的老师。那几年，小河屯学校的老师中男老师占了一多半，而且各个年轻帅气，平时他们大多都住在学校，课余时间孩子们一起踢足球、打乒乓球、下象棋，或是几个老师一起带着我们这些孩子去野外采摘、游玩。

1994年，我从师范学校毕业后回到家乡任教。时隔8年，重新回到小河屯小学，感到格外亲切。原来的教室已经有些破旧了，前边的一排作为校办厂的厂房在使用，在后边的那排教室的东侧翻建了一排宽敞明亮的新房作为教室和办公室，只是由于学生人数减少，学校并校，这里只剩下三、四、五年级，老师也只有六个人。大家都在想也许三年后小河屯学校也会像很多学校一样不存在了。

2000年9月是个令所有小河屯村学生和家欢欣的日子，由加拿大使馆王耀耀组织捐资修建的新学校落成了，而且作为

张山营的中心校，汇集了周边共5个自然村的小学生。本来学校选址并不是在小河屯村，是村里的干部主动找到学校、找到镇里，主动给出足够的建校地块，给予用水等各方面的支持才最终使学校建在了小河屯。家长们再也不必为接送孩子烦恼了！新学校占地十亩，锅炉房、食堂、图书室、阅览室齐备，每个教室三机一幕，通网络；教学专室齐全，室内所需教学设备一应俱全，甚至连城区的校长看了都自叹不如。2005年，学校通过了延庆县优质学校验收；2006年，由《北京音乐周刊》组织捐资修建了8间活动教室，并赠送了多种乐器，使小河屯小学成为全国第一家音乐希望小学；为配合校本课程的开发，提高学生的实践能力，学校投资在校内种了玉兰、桧柏、竹子、桃、杏、苹果等多种树木，还开辟了种植园，供学生实践活动；2008年，学校还对原来的操场进行了改造。

一滴水折射出太阳的光辉，一颗幼芽承载着春天的希望。从以前的小河屯小学到现在的张山营学校，在30年风雨中，她拾阶而上，在党的阳光下，她扬帆远航。（文章由区文联推荐）

诗歌

教师节抒怀

张勇

秋雨打湿九月的心绪
沉甸甸的日子
被校园的铃声唤醒
琅琅的书声
成为节日里最欣慰的
韵脚和鸟鸣
太多太多的诗和歌
都为蜡炬
点燃更多的闪烁
九月里太多的词语
绽放校园的笑容和虔诚的祝福

秋日朗照九月校园的欢喜
伴随着敬仰与晨曦
一颗颗心动与一个心愿
溅起校园秋天的灿烂

老师与学生
引领与起航
在九月菊的花香
放飞红色的理想
粉笔与钢笔
书写九月丰富的畅想

校园的心事在九月绽放
晨曦染红
校园崭新的时光
九月开始新的起航
那块黑土地

疯长智慧与理想
九月的校园
燃烧生命的信仰
铺陈执着的梦想

赤心铸师魂

——写给延庆四中初三教师

赵新忠

倏忽三年
屈指一千多天
记不清多少夜晚
灯下备课阅卷

匆促的脚步

缩短

孩子们起点和梦想的距离

2020年，新冠肺炎暴发
你们筑起另一道防线
每天进行数据统计
按时完成信息报送

还要精心设计每一节教案
梳理每一个知识点
研究每一个孩子
把每一个孩子当作宝贝
成为他们知识和心理的摆渡者

抛出的每一枚石子
都掷地有声
都在他们的心潮
激荡涟漪

辗转家校之间
顾不上拔掉华发
顾不上修身养
坚守自己的岗位
让初心点燃每一名孩子的期望
让责任照亮千万个家庭的希望

直到考前最后一晚
还相约空中课堂
以最后一次辅导
增添果实的份量

这一夜

作为家长

我失眠了
许久没有这样失眠了

但这不是痛苦的熬煎
这是诗情迸发的火焰
想想班主任的唠叨
英语老师的白发
数学老师的嘱咐
历史老师的拼劲
……

这些源于肺腑的感动
因为
我们看到的只是冰山一角
他们的博学，广才
他们的包容，尚德
他们的玩命，忘我

要问他们为什么
我想
那一定是
对薪火相传事业的火热
对妨川父老真爱的执着

散文

甘做教坛守望人

郭增吉

教师节前，我站在母校大门口，心潮逐浪，思绪汹涌。几十年过去了，但往日的岁月，仍历历在目，记忆犹新。我当年的老师，曾默默地在此耕耘。

你们尽心地传授着知识，更倾心地塑造着灵魂。你们不认为自己就是灵魂工程师，你们深深知道，教师其实就是一份平凡的职业，只不过更需要付出全部的良知、最大的真诚。你们的工作就像园丁一样，修剪、让一株株幼苗成长为参天大树；施肥浇水，让一朵朵蓓蕾绽放得五彩斑斓。你们是蜡烛，在燃烧中涅槃，照亮了别人，同时铸就了自身的永恒。

你们既温文尔雅，又铁骨铮铮。无论何时何地，你们耐得住寂寞，耐得住清贫。疲惫的脸上，也不乏几丝开心的笑容。任外界物欲横流，泥沙俱下，你们守住了自己纯洁的灵魂，守住了一颗朴素的心。你们也有喜怒哀乐，你们也需要衣食住行。但你们更不会忘记自己的神圣职责与崇高使命——做人类文明的传播者，为祖国培育后代，给社会输送新人。这，就是辛勤园丁的胸怀；这，就是人民教师的心声。

风风雨雨，春夏秋冬。你们把毕生的精力，奉献给了生养自己的故乡热土；你们把全部的心血，奉献给了天真可爱的少年儿童。现在，你们有的已经离开了自己的岗位，两鬓如霜，但你们风采依旧，桃李天下。步入母校，我感觉得到，教室和讲台上，还凝结着你们太多的爱、太多的温馨。我曾在这里背过乘法口诀，我曾在这里学习汉语拼音。那时候，我知道了祖国有五千年的文明史，我知道了我们都是炎黄子孙。长大后，我也成了一名教师，我在延续恩师未竟的事业，黑板、教案，陪伴了我的一生。恩师的音容笑貌、举手投足，就是我的楷模，我的典范；恩师的道德文章，人格力量，不时地给我鞭策，给我警醒。

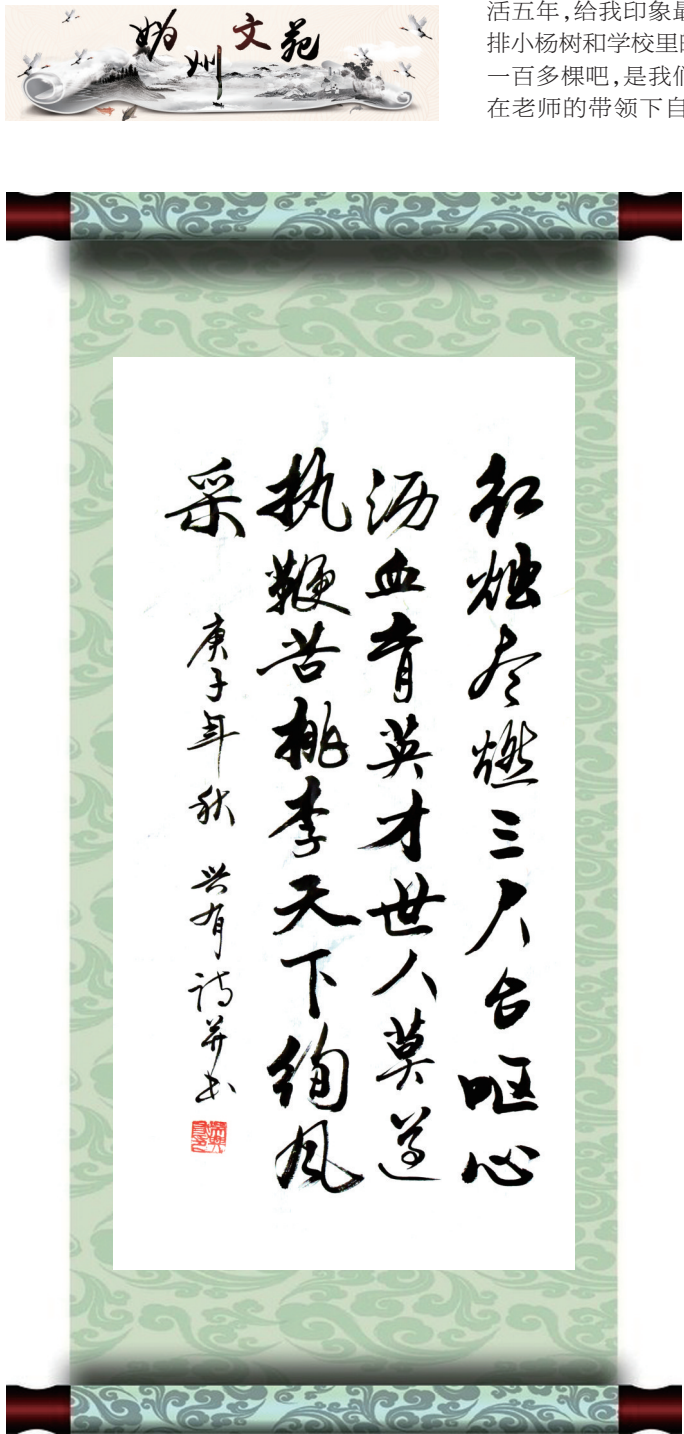
留恋往事几回首，过去的一根教鞭，半截粉笔，已被历史尘封。无限豪情向未来，如今的多媒体课堂，新教学模式，正如雨后春笋。老槐树上生锈的铁钟，早变成了清脆悦耳的音乐电铃声，没有了透着风雨的土坯屋，没有了戴着玻璃罩的煤油灯，没有了几块石头垒起来的课桌，没有了围着火罐烤火还瑟瑟发抖的情

景。这里有的是漂亮的教学楼，有的是坚固舒坦的新式桌凳。到处是生机勃勃，到处是焕然一新。但是，千变万变，教师的本质未变；校园外的铜臭派不了教师的良心。我们深知，今日庆祝的是节日，心头增加的是责任。

又是一年教师节，不举酒杯不开樽。清明有一枝新柳，端午有一束艾草，中秋有一块月饼，重阳有一壶菊茗。教师节似乎一无所有，但教师过得充实、过得本分、过得幸福、过得开心。唱唱歌曲心就乐了，嗅嗅书香气就醉了，捧着一颗心来，不带半根草去，淡泊浮华名利，惯看秋月春风。教师的节日啊，就应该纯朴为本，恬淡是真。

敬爱的老师，让我们共度这美好的时刻，分享这欢乐的气氛。要知道，我们的伟大祖国，正在和谐发展；我们的教育事业，正在欣欣向荣；国家的政策，正在向教育倾斜；教师的待遇，正在不断地提升。

恩师，您是否听到了学生虔诚的祈祷，是否感觉到了学生心灵的跳动？这是咱们的节日，让我们发出共同的声音：平生淡泊名与利，甘做教坛守望人。



书法 红烛尽燃三尺台，呕心沥血育英才。世人莫道执鞭苦，桃李天下绚风采 吴兴有书

立德树人奋进担当 教育脱贫托举希望

延庆区融媒体中心

制图:程胜男